

Приложение 1
к Положению об открытой региональной
межвузовской олимпиаде обучающихся
Иркутской области
«Золотой фонд Сибири»

УТВЕРЖДЕНО
решением центрального
организационного комитета
от _____ №_____

**Порядок проведения
олимпиады «Живопись»
по изобразительному искусству**

**Открытой региональной межвузовской олимпиады обучающихся
Иркутской области «Золотой фонд Сибири»**

Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Олимпиада осуществляется в рамках научно-образовательной деятельности ФГБОУ ВО Педагогический институт «ИГУ» в соответствии с Положением об Открытой региональной межвузовской олимпиаде обучающихся Иркутской области «Золотой фонд Сибири».

2. Настоящий Порядок проведения олимпиады Живопись (далее – Порядок) разработан в соответствии с Порядком проведения олимпиад школьников, утвержденного приказом Минобрнауки России от 4 апреля 2014 года № 267.

3. Рабочий язык проведения олимпиады – русский.

4. Срок подачи заявок – с 01 декабря – 17 декабря 2023 г.

5. Период проведения отборочного этапа олимпиады – 18 декабря 2023 г. – 21 января 2024 г.

6. Дата проведения заключительного этапа олимпиады – 17 февраля 2024 г.

7. К участию в Олимпиаде приглашаются обучающиеся 10-11 классов, обучающиеся СПО, выпускники Детских художественных школ и Школ искусств г. Иркутска и Иркутской области.

В каждом из этапов Олимпиады допускается только однократное участие.

Глава 2. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА

8. Отборочный этап олимпиады проводится заочно в форме представления творческой работы «Натюрморт», выполненной в технике акварельной живописи.

9. При подготовке к олимпиаде участники олимпиады могут посмотреть творческие работы победителей олимпиады 2023 г. на сайте олимпиады <http://irk-olimp.ru>

10. Предусмотрена только одна попытка прохождения отборочного испытания.

11. Отборочный этап проводится заочно с 18 декабря 2023 г. по 21 января 2024 г.

12. Для участия в отборочном этапе необходимо представить творческую работу «Натюрморт», выполненную в технике акварельной живописи на формате А2 (420x594) или А3 (297x420). Изображение должно быть развернуто на зрителя (не боком и не вверх ногами). Изображение должно быть обрезано и не иметь посторонних объектов в кадре (цветы, скотч, руки, ножки стола, фрагменты линолеума, ковра, пола, домашних животных и т.п.). В фотографии не допускается применение цвето-коррекции изображения, его сжатие или растяжение. Прикреплять к письму необходимо качественную фотографию с хорошим разрешением, 300 dpi. Цифровое фото высылается на адрес izo@pi.isu.ru

Критериями оценки творческих работ являются:

– композиционное решение (выбор формата, размещение предметов на листе, соотношение размеров изображаемых предметов с размерами листа, композиционная целостность) – 40 баллов;

– конструктивное строение предметов (передача перспективных изменений, наличие конструктивного построения предметов, передача пропорций) – 30 баллов;

– колористическое решение (передача тональных и цветовых отношений, колористическое единство, владение техникой акварельной живописи) – 30 баллов.

Максимальное количество баллов за творческую работу – 100.

13. К участию во втором (заключительном) этапе допускаются победители первого (отборочного) этапа олимпиады, набравшие большее количество баллов в соответствии с критериями оценки творческих работ.

14. Перед выполнением отборочного испытания участник знакомится с настоящим Порядком. До сведения участников доводится, что при подведении итогов и определении победителей и призеров единовременно рассматриваются работы всех участников отборочного этапа олимпиады.

15. Участник, зарегистрировавшийся и приступивший к выполнению заданий, подтверждает, что:

– работа выполняется именно тем лицом, личные данные которого указаны при регистрации;

– он является обучающимся образовательной организации Российской Федерации или иного государства, осваивающим программы основного среднего образования.

– работа выполняется каждым участником олимпиады самостоятельно.

16. По результатам проведения отборочного этапа будет проведен отбор лидеров (45% от общего числа, принявших участие в отборочном этапе), которые будут приглашены к участию в заключительном этапе олимпиады.

17. Результаты отборочного этапа публикуются в электронном виде на сайте олимпиады не позднее 20 февраля 2024 г.

Глава 3. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА

18. Заключительный этап проходит в Педагогическом институте ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет» в очной форме. Этап проводится на кафедре изобразительного искусства и методики Педагогического института ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет» (г. Иркутск, ул. Сухэ-Батора, дом 9, ауд. 39) 17 февраля 2024 г., начало регистрации в 09.00 часов. Регистрация участников заключительного этапа проводится в форме очной регистрации участия непосредственно перед началом проведения заключительного этапа олимпиады.

19. При регистрации участник представляет следующие документы:

- документ, удостоверяющий личность,
- Оригинал согласия на обработку персональных данных, подписанного участником олимпиады (в случае участия в олимпиаде совершеннолетнего обучающегося);
- Оригинал согласия родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника олимпиады, подписанного его родителем (законным представителем) (в случае участия в олимпиаде несовершеннолетнего обучающегося).

20. Регистрация заканчивается непосредственно перед началом проведения заключительного этапа олимпиады.

21. Сопровождающие лица несут персональную ответственность за жизнь и здоровье участника олимпиады в период проведения заключительного этапа, отвечают за дисциплину и порядок, обеспечивают явку участника на заключительные мероприятия.

22. В помещении проведения заключительного этапа олимпиады организаторами отводится специальное место для оставления вещей участников, включая мобильные телефоны, другие средства связи и иные технические средства, предварительно отключенные.

23. Заключительный этап состоит в выполнении натюрморта в технике акварельной живописи из предметов, выбранных и скомпонованных по желанию автора. Время выполнения творческого задания 3 часа.

24. Критерии оценки испытаний заключительного этапа.

Критериями оценки творческих работ являются:

- композиционное решение (выбор формата, размещение предметов на листе, соотношение размеров изображаемых предметов с размерами листа, композиционная целостность) – 40 баллов;

– конструктивное строение предметов (передача перспективных изменений, наличие конструктивного построения предметов, передача пропорций) – 30 баллов;

– колористическое решение (передача тональных и цветовых отношений, колористическое единство, владение техникой акварельной живописи) – 30 баллов.

Максимальное количество баллов за творческую работу – 100.

25. Перед началом выполнения заданий заключительного этапа участникам олимпиады объясняют, что при подведении итогов и определении победителей и призеров единовременно рассматриваются работы всех участников заключительного этапа олимпиады.

26. Во время проведения заключительного очного этапа олимпиады вход в аудитории, где он проводится, разрешен членам экспертной комиссии, оргкомитету и центральному оргкомитету олимпиады.

27. Во время проведения заключительного этапа олимпиады все организационные вопросы задаются участниками олимпиады лицам, ответственным за проведение олимпиады, вслух. Ответ оглашается таким образом, чтобы все участники в помещении могли его услышать. Консультирование участников олимпиады по способу и существу решения заданий не допускается.

28. Участники олимпиады, опоздавшие к началу проведения, могут быть допущены в помещение, в котором проводится олимпиада, только с разрешения председателя оргкомитета олимпиады, по письменному заявлению участника олимпиады. Опоздание на олимпиаду не дает права на продление времени проведения этапа. После выхода из помещения, в котором проводится олимпиада, хотя бы одного участника, ознакомленного с содержанием заданий олимпиады, опоздавшие на заключительный этап не допускаются.

29. Каждому участнику олимпиады по живописи необходимо иметь:

- лист формата А 2 (594 x 420 мм)
- лист формата А4 для выполнения эскиза
- палитру
- акварельные краски
- кисти
- карандаш
- резинку
- скотч или кнопки
- влажные салфетки или тряпочку
- медицинскую маску для индивидуальной защиты органов дыхания

30. При входе в аудиторию каждый участник вытягивает свой номер и выбирает мольберт с соответствующим номером.

31. Для маркировки творческих работ каждый участник приклеивает свой номер в верхний правый угол листа.

32. В аудитории, где проводится олимпиада не допускается наличие у участников олимпиады мобильных телефонов и иных средств связи.

33. Особенности поведения во время проведения испытаний.

Во время проведения олимпиады не допускается общение участников олимпиады друг с другом, самостоятельное пересаживание и свободное перемещение участников олимпиады по помещению или зданию, в котором проводится олимпиада.

34. Длительность выполнения заданий 3 часа (180 минут).

35. Особенности окончания заключительного этапа.

По окончании заключительного этапа олимпиады лица, ответственные за проведение олимпиады, объявляют об окончании проведения олимпиады, собирают творческие работы и эскизы. Организационный комитет олимпиады обеспечивает проверку работ всех участников олимпиады в обезличенном виде, в форме, исключающей установление авторства работы.

Глава 4. ПРОВЕРКА РАБОТ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ

36. Проверка заданий заключительного этапа олимпиады проводится только в помещениях вуза-организатора и только членами экспертной комиссии в соответствии с утвержденными в установленном порядке критериями оценивания в обезличенном виде.

37. С учетом полученных участниками баллов составляется рейтинговый список участников, который утверждается центральным организационным комитетом и публикуется на сайте олимпиады.

38. Подведение итогов заключительного этапа олимпиады осуществляется после проведения процедуры апелляции.

Работы участников заключительного этапа олимпиады проверяются всеми экспертной комиссией.

39. Победителями заключительного этапа олимпиады признаются участники, набравшие необходимое количество баллов в соответствии с утвержденными в установленном порядке критериями оценивания, но не более первых 8 процентов мест в рейтинговом списке участников. Общее количество победителей и призеров заключительного этапа олимпиады не должно превышать 25 процентов от общего фактического числа участников заключительного этапа олимпиады.

40. Итоги заключительного этапа публикуются на сайте олимпиады <https://irk-olimp.ru/> не позднее 17.00 часов по иркутскому времени 20 февраля 2024 года.

41. В случае несогласия участника с результатами олимпиады или наличии, по его мнению, нарушения(й) настоящего Порядка, Положения об олимпиаде, участник имеет право подать апелляционное заявление (апелляцию). Процедура подачи и рассмотрения апелляций участников олимпиады устанавливается Порядком подачи и рассмотрения апелляций

участников открытой региональной межвузовской олимпиады обучающихся Иркутской области «Золотой фонд Сибири».

42. Работы участников каждого из этапов олимпиады хранятся в течение 6 месяцев с момента завершения проведения соответствующего этапа олимпиады в текущем учебном году.

43. Информация о дате, месте, времени вручения дипломов победителям и призерам олимпиады размещается на официальном сайте олимпиады <https://irk-olimp.ru/>.

44. Победителям олимпиады вручаются дипломы I степени, призерам олимпиады – дипломы II или III степени.

Диплом I степени добавляет 10 баллов

Диплом II степени добавляет 8 баллов

Диплом III степени добавляет 6 баллов

Сертификат участника – 3 балла

Указанные баллы за индивидуальные достижения начисляются абитуриентам, поступающим в следующие образовательные организации высшего образования, расположенные на территории Иркутской области:

1) федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Байкальский государственный университет»;

2) федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского»;

3) федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации;

4) федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет».

5) Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»;

6) федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Иркутский национальный исследовательский технический университет».

Председатель организационного
комитета вуза-организатора

Врио проректора по учебной работе
ФГБОУ ВО «ИГУ»

Д.А. Матвеев