Приложение 1

к Положению об открытой региональной

межвузовской олимпиаде обучающихся

Иркутской области

«Золотой фонд Сибири»

УТВЕРЖДЕНО  
решением центрального организационного комитета

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_

**Порядок проведения олимпиады**

**«Живопись»**

**по изобразительному искусству**

**Открытой региональной межвузовской олимпиады обучающихся Иркутской области «Золотой фонд Сибири»**

1. **Общие положения**

1. Олимпиада осуществляется в рамках научно-образовательной деятельности ФГБОУ ВО Педагогический институт «ИГУ» в соответствии с Положением об Открытой региональной межвузовской олимпиаде обучающихся Иркутской области «Золотой фонд Сибири».

2. Настоящий Порядок проведения олимпиады Живопись (далее – Порядок) разработан в соответствии с Порядком проведения олимпиад школьников, утвержденного приказом Минобрнауки России от 4 апреля 2014 года № 267.

3. Срок подачи заявок – с 15 ноября 2024 г. по 15 января 2025 г.

4 Период проведения отборочного этапа олимпиады – 16 января 2025 г. – 16 февраля 2025 г.

5. Дата проведения заключительного этапа олимпиады –10 марта 2025 г.

6. К участию в Олимпиаде приглашаются обучающиеся 10-11 классов, обучающиеся СПО, выпускники Детских художественных школ и Школ искусств г. Иркутска и Иркутской области.

В каждом из этапов Олимпиады допускается только однократное участие.

**2.Особенности проведения отборочного этапа**

7. Отборочный этап олимпиады проводится заочнов форме представления творческой работы «Натюрморт», выполненной в технике акварельной живописи.

8. При подготовке к олимпиаде участники олимпиады могут посмотреть творческие работы победителей олимпиады 2024 г. на сайте олимпиады <http://irk-olimp.ru>

9. Предусмотрена только одна попытка прохождения отборочного испытания.

10. Отборочный этап проводится заочно с 16 января 2025 г. по 16 февраля 2025 г.

11. **Для участи в отборочном этапе необходимо представить творческую работу «Натюрморт», выполненную в технике акварельной живописи на формате А2 (420х594) или А3 (297х420).** Изображение должно быть развернуто на зрителя (не боком и не вверх ногами). Изображение должно быть обрезано и не иметь посторонних объектов в кадре (скотч, руки, ножки стола, фрагменты линолеума, ковра, пола, домашних животных и т.п.). В фотографии не допускается применение цвето-коррекции изображения, его сжатие или растяжение. Прикреплять к письму необходимо качественную фотографию с хорошим разрешением, 300 dpi. Цифровое фото высылается на адрес [izo@pi.isu.ru](mailto:izo@pi.isu.ru)

**Критериями оценки творческих работ являются:**

* композиционное решение (выбор формата, размещение предметов на листе, соотношение размеров изображаемых предметов с размерами листа, композиционная целостность) – 40 баллов;
* конструктивное строение предметов (передача перспективных изменений, наличие конструктивного построения предметов, передача пропорций) – 30 баллов;
* колористическое решение (передача тональных и цветовых отношений, колористическое единство, владение техникой акварельной живописи) – 30 баллов.

Максимальное количество баллов за творческую работу – 100.

12. К участию во втором (заключительном) этапе допускаются победители первого (отборочного) этапа олимпиады, набравшие большее количество баллов в соответствии с критериями оценки творческих работ.

14. Перед выполнением отборочного испытания участник знакомится с настоящим Порядком. До сведения участников доводится, что при подведении итогов и определении победителей и призеров единовременно рассматриваются работы всех участников отборочного этапа олимпиады.

15. Участник, зарегистрировавшийся и приступивший к выполнению заданий, подтверждает, что:

– работа выполняется именно тем лицом, личные данные которого указаны при регистрации;

–он является обучающимся образовательной организации Российской Федерации или иного государства, осваивающим программы основного среднего образования.

– работа выполняется каждым участником олимпиады самостоятельно.

16. По результатам проведения отборочного этапа будет проведен отбор лидеров (45% от общего числа, принявших участие в отборочном этапе), которые будут приглашены к участию в заключительном этапе олимпиады.

**3. Особенности проведения заключительного этапа**

18. Заключительный этап проходит в Педагогическом институте ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет» в очной форме. Этап проводится на кафедре изобразительного искусства и методики Педагогического института ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет» (г. Иркутск, ул. Сухэ-Батора, дом 9, ауд. 39) 10 марта 2025 г., начало регистрации в 09.00 часов. Регистрация участников заключительного этапа проводится в форме очной регистрации участия непосредственно перед началом проведения заключительного этапа олимпиады. Результаты заключительного этапа публикуются в электронном виде на сайте олимпиады не позднее 11 марта 2025 г.

19. При регистрации участник представляет документ, удостоверяющий личность.

20. Регистрация заканчивается непосредственно перед началом проведения заключительного этапа олимпиады.

21. Сопровождающие лица несут персональную ответственность за жизнь и здоровье участника олимпиады в период проведения заключительного этапа, отвечают за дисциплину и порядок, обеспечивают явку участника на заключительные мероприятия.

22. В помещении проведения заключительного этапа олимпиады организаторами отводится специальное место для оставления вещей участников, включая мобильные телефоны, другие средства связи и иные технические средства, предварительно отключенные.

23. Заключительный этап состоит в выполнении натюрморта в технике акварельной живописи из предметов, выбранных и скомпонованных по желанию автора.

24. Критерии оценки испытаний заключительного этапа.

Критериями оценки творческих работ являются:

* композиционное решение (выбор формата, размещение предметов на листе, соотношение размеров изображаемых предметов с размерами листа, композиционная целостность) – 40 баллов;
* конструктивное строение предметов (передача перспективных изменений, наличие конструктивного построения предметов, передача пропорций) – 30 баллов;
* колористическое решение (передача тональных и цветовых отношений, колористическое единство, владение техникой акварельной живописи) – 30 баллов.

Максимальное количество баллов за творческую работу – 100.

25. Перед началом выполнения заданий заключительного этапа участникам олимпиады объясняют, что при подведении итогов и определении победителей и призеров единовременно рассматриваются работы всех участников заключительного этапа олимпиады.

26. Во время проведения заключительного очного этапа олимпиады вход в аудитории, где он проводится, разрешен оргкомитету олимпиады.

27. Во время проведения заключительного этапа олимпиады все организационные вопросы задаются участниками олимпиады лицам, ответственным за проведение олимпиады, вслух. Ответ оглашается таким образом, чтобы все участники в помещении могли его услышать. Консультирование участников олимпиады по способу и существу решения заданий не допускается.

28. Участники олимпиады, опоздавшие к началу проведения, могут быть допущены в помещение, в котором проводится олимпиада, только с разрешения председателя оргкомитета олимпиады. Опоздание на олимпиаду не дает права на продление времени проведения этапа.

29. Каждому участнику олимпиады по живописи необходимо иметь:

* лист формата А 2 (594 х 420 мм)
* лист формата А4 для выполнения эскиза
* палитру
* акварельные краски
* кисти
* карандаш
* резинку
* скотч или кнопки
* влажные салфетки или тряпочку
* медицинскую маску для индивидуальной защиты органов дыхания

30. При входе в аудиторию каждый участник вытягивает свой номер и выбирает мольберт с соответствующим номером.

31. Для маркировки творческих работ каждый участник приклеивает свой номер в верхний правый угол листа.

32. В аудитории, где проводится олимпиада не допускается наличие у участников олимпиады мобильных телефонов и иных средств связи.

33. Во время проведения олимпиады не допускается общение участников олимпиады друг с другом, самостоятельное пересаживание и свободное перемещение участников олимпиады по помещению или зданию, в котором проводится олимпиада.

34. Длительность выполнения заданий 3 часа (180 минут)*.*

35. По окончании заключительного этапа олимпиады лица, ответственные за проведение олимпиады, объявляют об окончании проведения олимпиады, собирают творческие работы и эскизы. Организационный комитет олимпиады обеспечивает проверку работ всех участников олимпиады в форме, исключающей установление авторства работы.

**4. Проверка работ заключительного этапа и подведение итогов олимпиады**

36. Проверка заданий заключительного этапа олимпиады проводится только в помещениях вуза-организатора и только членами экспертной комиссии в соответствии с утвержденными в установленном порядке критериями оценивания в обезличенном виде.

37. С учетом полученных участниками баллов составляется рейтинговый список участников, который утверждается центральным организационным комитетом и публикуется на сайте олимпиады.

38. Подведение итогов заключительного этапа олимпиады осуществляется после проведения процедуры апелляции.

Работы участников заключительного этапа олимпиады проверяются всеми экспертной комиссии.

39. Победителями заключительного этапа олимпиады признаются участники, набравшие необходимое количество баллов в соответствии с утвержденными в установленном порядке критериями оценивания, но не более первых 8 процентов мест в рейтинговом списке участников. Общее количество победителей и призеров заключительного этапа олимпиады не должно превышать 25 процентов от общего фактического числа участников заключительного этапа олимпиады.

40. Итоги заключительного этапа публикуются на сайте олимпиады, не позднее 17.00 часов по иркутскому времени 11 марта 2025 года.

41. В случае несогласия участника с результатами олимпиады или наличии, по его мнению, нарушения настоящего Порядка, Положения об олимпиаде, участник имеет право подать апелляционное заявление (апелляцию). Процедура подачи и рассмотрения апелляций участников олимпиады устанавливается Порядком подачи и рассмотрения апелляций участников открытой региональной межвузовской олимпиады обучающихся Иркутской области «Золотой фонд Сибири».

42. Работы участников каждого из этапов олимпиады хранятся в течение 6 месяцев с момента завершения проведения соответствующего этапа олимпиады в текущем учебном году.

43. Информация о дате, месте, времени вручения дипломов победителям и призерам олимпиады размещается на официальном сайте олимпиады.

44. Победителям и призерам вручаются дипломы в соответствии с Положением об олимпиаде.

45. Победителям олимпиады вручаются дипломы I степени, призерам олимпиады – дипломы II и III степени:

Диплом I степени добавляет 10 баллов к итоговым баллам абитуриента.

Диплом II степени добавляет 8 баллов к итоговым баллам абитуриента.

Диплом III степени добавляет 6 баллов к итоговым баллам абитуриента.

Сертификат участника – 3 балла к итоговым баллам абитуриента.

Указанные баллы добавляются к итоговым баллам абитуриента, поступающих в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования **«Иркутский государственный университет».**

Председатель организационного

комитета вуза-организатора

Проректор по учебной работе А.И. Вокин